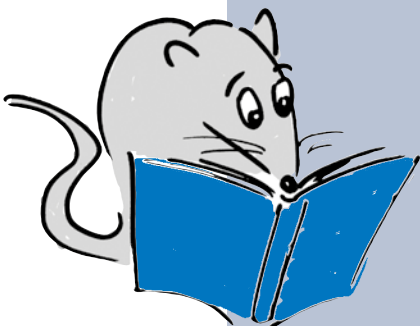


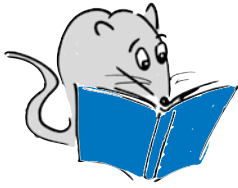


Rattenfänger-Literaturpreis  
**Ausschreibung**



RATTENFÄNGER  
**LITERATURPREIS**

## Ausschreibung 2022



RATTENFÄNGER  
LITERATURPREIS

Die Stadt Hameln stiftet im Jahr 2022 zum neunzehnten Mal den mit 5.000 Euro dotierten **Rattenfänger-Literaturpreis**. Ausgezeichnet werden ein oder zwei herausragende Märchen- oder Sagenbücher, phantastische Erzählungen, moderne Kunstmärchen oder Erzählungen aus dem Mittelalter für Kinder und Jugendliche.

Der Rattenfänger-Literaturpreis wurde im Jubiläumsjahr „700 Jahre Rattenfänger“ 1984 erstmals ausgeschrieben, hat sich schnell etabliert und hohes Ansehen erlangt. Er kann an Autor\*innen, Bearbeiter\*innen, Übersetzer\*innen und Illustrator\*innen vergeben werden. Sollte ein Bilderbuch ausgezeichnet werden, wird der Preis je zur Hälfte an den\*die Text-Autor\*in und den\*die Illustrator\*in vergeben. Eine Teilung ist auch möglich, wenn die Jury zwei Werke für auszeichnungswürdig erachtet.

Weitere Bücher, die von der Jury hervorgehoben, aber nicht mit dem Preis bedacht werden, finden Aufnahme in einer Empfehlungsliste. In den Vorjahren erhielten jeweils zehn bzw. zwölf Bücher diese ideelle Auszeichnung.

**Teilnahmeberechtigt am Rattenfänger-Literaturpreis sind Bücher, die nach dem 1.1.2020 bis zum 31.12.2021 mit ISBN veröffentlicht und der Stadt Hameln, Abteilung Bücherei und Kultur, bis zum 15.1.2022 mit 6 Exemplaren zugesandt werden.**

Die eingereichten Bücher werden, soweit ein Rückgabewunsch nicht bei Einlieferung ausdrücklich geäußert wird, nach der Preisverleihung der Stadtbücherei oder karitativen Einrichtungen zur Verfügung gestellt.

Im Frühjahr 2022 wird die fachkundige Jury in einer gemeinsamen Sitzung über den\*die Preisträger\*in entscheiden. Die getroffene Juryentscheidung ist unwiderruflich und erfolgt unter Ausschluss des Rechtsweges. Die **Preisverleihung wird voraussichtlich im Herbst 2022** stattfinden.

**Besonderen Dank sagen wir der Bibliotheksgesellschaft Hameln, der Kulturstiftung Hameln, Herrn Heinrich Riebe, dem Rotary Club Hameln, der Sparkasse Hameln-Weserbergland, den Stadtwerken Hameln und den VGH Versicherungen. Durch ihre finanzielle Unterstützung ermöglichen sie die Vergabe des Rattenfänger-Literaturpreises 2022.**

Einsendeschluss ist der:

# 15.1.2022



Sparkasse  
Hameln-Weserbergland

STADTWERKE  
HAMELN  
näher geht's nicht

fair versichert  
VGH

Jurymitglieder:

Dr. Johannes Rüter

Natalie Borsy

Dr. Felix Giesa

Doris Hedemann

Wiebke Schleser

Bernhard Schmitz

Doris Schneider

Juryvorsitzender

Lehrer und Literaturwissenschaftler, Nürnberg

M.A. Kulturwissenschaftlerin, Zürich

Literaturwissenschaftler, Aachen

Dipl.-Bibliothekarin, Hameln

Buchhändlerin, Berlin

Bilderbuchmuseum, Troisdorf

Lehrerin, Hameln

Weitere Auskünfte erteilt:

**Stadt Hameln**

**Abteilung Bücherei und Kultur**

**Ellen Greten • Sudetenstraße 1 • 31785 Hameln**

**Tel. 05151/202-1650 • Fax 05151/202-1651**

**E-Mail: [e.greten@hameln.de](mailto:e.greten@hameln.de)**

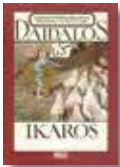
**Internet: [www.hameln.de](http://www.hameln.de)**



## Preisbücher 1986 - 2020



**1986** (101 Bucheinsendungen)  
**Lygia Bojunga-Nunes**  
*Das Haus der Tante*  
 Dressler-Verlag, Hamburg 1984



**Gerhard Holtz-Baumert  
 und Klaus Enssikat**  
*Daidalos und Ikaros*  
 Beltz-Verlag, Weinheim 1985



**1988** (148 Bucheinsendungen)  
**Richard Kennedy**  
*Die phantastische Reise von Annis Augen,  
 den Stoffpuppen und dem Kapitän*  
 Verlag Carl Ueberreuter, Wien 1987



**1990** (163 Bucheinsendungen)  
**Rafik Schami**  
*Erzähler der Nacht*  
 Beltz & Gelberg Verlag, Weinheim 1989



**1992** (227 Bucheinsendungen)  
**Alfred von Meysenbug**  
*Däumling*  
 Eichborn-Verlag, Frankfurt/Main 1991



**Erwin Moser**  
*Der Rabe Alfons*  
 Beltz & Gelberg Verlag, Weinheim 1990



**1994** (223 Bucheinsendungen)  
**Lisbeth Zwerger**  
 Wilhelm Hauff  
*Der Zwerg Nase*  
 Michael Neugebauer Verlag, Zürich 1993



**Lisbeth Zwerger**  
 Christian Morgenstern  
*Kindergedichte und Galgenlieder*  
 Michael Neugebauer Verlag, Zürich 1993



**1996** (212 Bucheinsendungen)  
**François Place**  
*Die letzten Riesen*  
 C. Bertelsmann Verlag, München 1995



**1998** (216 Bucheinsendungen)  
**Roberto Piumini**  
*Motu-Ili, Die Insel der Möwen*  
 Carl Hanser Verlag, Wien 1997



**2000** (228 Bucheinsendungen)  
**Jutta Richter**  
*Der Hund mit dem gelben Herzen oder  
 die Geschichte vom Gegenteil*  
 Carl Hanser Verlag, Wien 1998



**2002** (238 Bucheinsendungen)  
**Chadidscha Hassan,  
 Najim Abdallah Mustafa, Urs Gösken**  
*Drei Säcke voll Rosinen*  
 Gabriel Verlag, Stuttgart 2001



**2004** (231 Bucheinsendungen)  
**Peter Dickinson**  
*Tanzbär*  
 Carlsen Verlag, Hamburg 2003



**2006** (232 Bucheinsendungen)  
**Chen Jianghong**  
*Der Tigerprinz*  
 Moritz Verlag, Frankfurt/Main 2005



**2008** (247 Bucheinsendungen)  
**Zoran Drvenkar & Martin Baltscheit**  
*Zarah. Du hast doch keine Angst, oder?*  
 Bloomsbury Kinder- & Jugendbücher,  
 Berlin 2007



**2010** (307 Bucheinsendungen)  
**Felicitas Hoppe**  
*Iwein Löwenritter*  
 S. Fischer Verlag, Frankfurt/Main 2008



**2012** (288 Bucheinsendungen)  
**Nikolaus Heidelbach**  
*Wenn ich groß bin, werde ich Seehund*  
 Beltz & Gelberg, Weinheim 2011



**2014** (228 Bucheinsendungen)  
**Jürg Schubiger und Aljoscha Blau**  
*Das Kind im Mond*  
 Peter Hammer Verlag, Wuppertal 2013



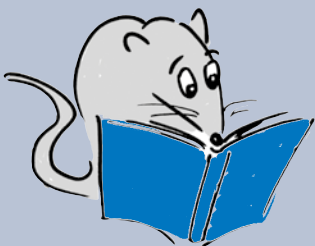
**2016** (201 Bucheinsendungen)  
**Matthias Morgenroth und Regina Kehn**  
*Freunde der Nacht*  
 dtv junior, München 2015



**2018** (206 Bucheinsendungen)  
**Wieland Freund**  
*Krakonos*  
 Beltz & Gelberg, Weinheim 2017



**2020** (199 Bucheinsendungen)  
**John Hare**  
*Ausflug zum Mond*  
 Moritz Verlag, Frankfurt/Main 2019



RATTENFÄNGER  
**LITERATURPREIS**